

UBND TỈNH TUYÊN QUANG  
HỘI ĐỒNG CẤP TỈNH XÉT TẶNG DANH HIỆU  
"NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN", "NGHỆ NHÂN ƯU TÚ"

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Tuyên Quang, ngày 11 tháng 01 năm 2025

**TÓM TẮT THÀNH TÍCH**  
**ĐỀ NGHỊ XÉT TẶNG DANH HIỆU "NGHỆ NHÂN NHÂN DÂN", "NGHỆ NHÂN ƯU TÚ"**  
**TRONG LĨNH VỰC DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT THỂ**

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
<b>I. Danh sách đề nghị xét tặng danh hiệu Nghệ nhân nhân dân</b>									
1	Lục Văn Bảy	15/08/1954	Sán Dìu	Thôn Ninh Phú, xã Ninh Lai, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.	Thông thạo ngôn ngữ của dân tộc Sán Dìu. Am hiểu về phong tục tập quán, trình tự tổ chức một số nghi lễ của dân tộc Sán Dìu: Lễ cấp sắc, lễ đại phan; lễ cúng tổ tiên; lễ cúng trong các đám ma, đám cưới của dân tộc Sán Dìu... Truyền dạy tiếng nói và các bài hát Soọng cô cho các thế hệ trẻ tại	Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc Sán Dìu. - Năm 2019, được Chủ tịch nước phong tặng danh hiệu Nghệ nhân ưu tú trong lĩnh vực di sản văn hoá lần thứ Hai. Sau khi được công nhận nghệ nhân Ưu tú đã phối hợp với các nghệ nhân tại địa phương tiếp tục nghiên cứu, tìm hiểu sâu về phong tục tập quán, trình tự tổ chức các nghi lễ.	1970	Tiếng nói, chữ viết; Nghệ thuật trình diễn dân gian; Tập quán xã hội và tín ngưỡng; Tri thức dân gian	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
					<p>địa phương. Sưu tầm, biên soạn và tham gia hát Sọng cô của dân tộc Sán Dìu trong các kỳ liên hoan, các hội diễn, các buổi giao lưu văn nghệ, trong và ngoài tỉnh. Nắm giữ nhiều loại thuốc dân gian của dân tộc Sán Dìu.</p>	<p>Lễ đại phan; lễ cầu mùa; lễ cúng tổ tiên... của dân tộc Sán Dìu. - Đặc biệt năm 2022, phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Tuyên Quang, các nghệ nhân, người thực hành di sản tham gia phục dựng, bảo tồn di sản Lễ Đại phan của dân tộc Sán Dìu, huyện Sơn Dương (theo Chương trình MTQG phát triển kinh tế - xã hội vùng đồng bào dân tộc thiểu số và miền núi). Tiếp tục sưu tầm, sáng tác, lưu giữ, truyền dạy các bài hát Sọng cô cho thế hệ trẻ tại địa phương. Hiện nay thường xuyên tham gia truyền dạy các bài hát Sọng cô cho các cháu học sinh tại các trường học trên địa bàn xã Ninh Lai, huyện Sơn Dương. Nghiên cứu, sản xuất nhiều loại thuốc dân gian của dân tộc Sán Dìu để chữa các bệnh: Gan, mật, dạ dày, xương khớp, hen suyễn, vô sinh hiếm muộn... đảm bảo uy tín và chất lượng. Năm 2021,</p>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>được Viện nghiên cứu văn hoá và phát triển chứng nhận thương hiệu đông y gia truyền nổi tiếng lâu đời.</p> <p>Ngoài ra, tôi đã sưu tầm, lưu giữ nhiều hiện vật, đồ dùng sinh hoạt, dụng cụ sản xuất của dân tộc Sán Dìu trưng bày tại gia đình, nhằm lưu giữ, giới thiệu, quảng bá về văn hoá truyền thống của dân tộc mình tới đông đảo nhân dân.</p>			

## II. Danh sách đề nghị xét tặng danh hiệu Nghệ nhân ưu tú

1	Thăng Thị Vân	07/5/1951	Sán Dìu	Thôn Nam Hiên, xã Sơn Nam, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.	<p>Thông thạo ngôn ngữ của dân tộc Sán Dìu.</p> <p>Sưu tầm, nắm giữ các làn điệu Sọng cô của dân tộc Sán Dìu; tham gia tái hiện lại một số hình ảnh trích đoạn trong đám cưới truyền thống của dân tộc Sán Dìu; truyền dạy hát Sọng cô cho các thế hệ trẻ tại xã Sơn Nam, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.</p>	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc Sán Dìu.</p> <p>Sưu tầm, nắm giữ nhiều bài hát Sọng cô của dân tộc Sán Dìu. Hàng năm tham gia câu lạc bộ Sọng cô của xã Sơn Nam, cùng với các thành viên câu lạc bộ đi biểu diễn, giao lưu tại một số địa phương: Quảng Ninh, Bắc Giang, Thái Nguyên, Vĩnh Phúc... đạt được nhiều thành tích.</p>	2004	Nghệ thuật trình diễn dân gian	
---	---------------	-----------	---------	---	--	--	------	--------------------------------	--

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>- Năm 2012, tham gia tái hiện đám cưới của dân tộc Sán Diu do Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh Tuyên Quang tổ chức.</p> <p>- Năm 2017, tham gia cùng câu lạc bộ quay hình cho phóng sự của Đài Phát thanh và Truyền hình Tuyên Quang.</p> <p>Thường xuyên tham gia truyền dạy hát Sọng cô các thế hệ trẻ tại các thôn của xã Sơn Nam, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.</p>			
2	Sầm Văn Đạo	01/01/1985	Sán Chay (ngành Cao Lan)	Thôn Mãn Hóa, xã Đại Phú, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang.	Thông thạo ngôn ngữ của người Cao Lan. Nghiên cứu, sưu tầm, sáng tác, và dịch các bài Sinh ca cổ ra tiếng Việt; am hiểu và thực hành rất nhiều các điệu múa dân gian, các bài hát Sinh ca của người Cao Lan; nắm giữ và thực hành các phong tục tập quán, trình tự tổ chức các nghi lễ trong đám cưới truyền thống, đám làm nhà xe, lễ đặt tên con,	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của người Cao Lan. Từ khi nắm giữ di sản văn hoá của dân tộc, đã tham gia nhiều kỳ liên hoan, các kỳ hội diễn của địa phương, huyện, tỉnh và trung ương, cụ thể:</p> <p>- Năm 2009, tham gia Lễ công bố Ngày hội Văn hóa các dân tộc Việt Nam tại Làng Văn hoá các dân tộc Việt Nam ở Đồng Mô, Hà Nội.</p>	2008	Nghệ thuật trình diễn dân gian; Tập quán xã hội và tín ngưỡng	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
					<p>lễ đặt pháp danh, lễ cúng mụ, lễ mừng cơm mới của người Cao Lan. Sử dụng thành thạo nhạc cụ truyền thống của người Cao Lan (trống tang sành).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2010, tham gia Chương trình Qua những miền di sản Việt Bắc tổ chức tại tỉnh Tuyên Quang.</li> <li>- Năm 2011, tham gia Liên hoan gia đình thể thao văn nghệ toàn tỉnh.</li> <li>- Năm 2012, được bầu làm Chủ nhiệm Câu lạc bộ bảo tồn văn hóa dân tộc Cao Lan xã Đại Phú, với 20 thành viên, đến nay Câu lạc bộ đã có 80 thành viên.</li> <li>- Năm 2013, tham gia Liên hoan dân ca Việt Nam khu vực phía Bắc tổ chức tại tỉnh Thái Nguyên.</li> <li>Năm 2014, đại diện thanh niên dân tộc thiểu số tiêu biểu trong tỉnh tham luận tại Đại hội Hội LHTN Việt Nam tỉnh Tuyên Quang lần thứ IV nhiệm kỳ 2014 - 2019.</li> <li>- Năm 2015, tham gia Liên hoan nghệ thuật quần chúng toàn tỉnh; Ngày hội văn hóa thể thao và du lịch các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ IX tại Bắc Kạn.</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2016, cùng câu lạc bộ tham gia phục vụ Lễ kỷ niệm 70 năm Ngày tổng tuyển cử đầu tiên 6/1/1946 - 6/1/2016 truyền hình trực tiếp tại xã Tân Trào, huyện Sơn Dương, tỉnh Tuyên Quang; Hội nghị Tuyên dương gia đình văn hóa ba thế hệ tiêu biểu huyện Sơn Dương.</li> <li>- Năm 2017, tham gia Liên hoan câu lạc bộ giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc toàn tỉnh do Tỉnh đoàn Tuyên Quang phối hợp với Sở Văn hóa, thể thao và Du lịch, Ban dân tộc tỉnh tổ chức, đạt chương trình xuất sắc.</li> <li>- Năm 2018, tham gia Ngày hội văn hóa thể thao và du lịch các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ X tại Vĩnh Phúc, đạt giải A.</li> <li>- Năm 2019, cá nhân được dự Hội Nghị “Gặp mặt nghệ nhân và những người có nhiều đóng góp trong công tác bảo tồn, phát huy văn hóa các dân tộc thiểu số khu vực phía Bắc và miền</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>Trung” do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức.</p> <p>Hướng dẫn con trai là Sầm Văn Diễm làm chủ nhiệm và thành lập được Câu lạc bộ học sinh tham gia giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc tại THCS Đại Phú, huyện Sơn Dương.</p> <p>- Năm 2020, tham gia Liên hoan hát sinh ca huyện Sơn Dương lần thứ Hai đạt 1 giải A, 2 giải B, 2 giải C và chương trình xuất sắc; Lễ hội văn hóa thổ cẩm Việt Nam lần thứ II tại Đăk Nông đạt chương trình xuất sắc; Liên hoan âm thực quốc tế lần thứ VIII-2020 tại Hà Nội.</p> <p>- Năm 2021, tham gia Chương trình Du lịch “Qua những miền di sản Việt Bắc”; Chương trình kích cầu du lịch tỉnh Tuyên Quang “Tuyên Quang - Nơi vẻ đẹp hội tụ”. Được vinh danh là người dân tộc thiểu số tiêu biểu tỉnh Tuyên Quang tại thủ đô Hà Nội.</p>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>- Từ năm 2020 đến nay, vận động các thanh niên tại địa phương tổ chức đám cưới theo phong tục cổ truyền người Cao Lan. Mỗi năm đón tiếp nhiều đoàn phóng viên báo chí, truyền hình về tác nghiệp đưa tin tuyên truyền các hoạt động giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc tại địa phương.</p> <p>- Năm 2023, được bầu làm phó chủ nhiệm câu lạc bộ Bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc Cao Lan tỉnh Tuyên Quang. Ngoài ra, làm cộng tác viên truyền dạy thực hành, trình diễn hát Sinh ca và múa dân gian của người Cao Lan cho các địa phương trong tỉnh và các tỉnh bạn.</p>			
3	Nguyễn Thị Ngân	01/4/1946	Kinh	Thôn Đồng Cầu, xã Tứ Quận, huyện Yên Sơn, tỉnh Tuyên Quang	Nghiên cứu, sưu tầm các nghi lễ hát chầu văn trong Thực hành Tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam Phủ. Trực tiếp tham gia thực hành các nghi lễ, truyền dạy, hướng dẫn	Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ. Bắt đầu tham dự, học hỏi và tiếp cận với di sản từ năm 1990.		Tập quán xã hội và Tín ngưỡng	



TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
					<p>các thanh đồng thực hiện các nghi lễ theo phương thức truyền thống và cách thức diễn xuất đủ 36 giá đồng đúng phép.</p>	<p>Từ năm 2012 đến nay, tham gia thực hành di sản nghi lễ Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt trong các kỳ lễ hội tại các đền trên địa bàn tỉnh Tuyên Quang; nhiệt tình tham gia các cuộc liên hoan trình diễn di sản tại các tỉnh lân cận, tiêu biểu và đã được ghi nhận như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2017, tham gia tham gia Liên hoan thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu tại tỉnh Nam Định.</li> <li>- Năm 2019, tham gia giao lưu, giới thiệu Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ tại Lễ hội Thành Tuyên.</li> <li>- Năm 2024, tham gia liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng; tham gia chương trình giao lưu văn hóa quốc tế Thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt và Seoul Seanamgut Hàn Quốc tại Hà Nội và Hải Dương; tham gia chương trình Thực hành tín ngưỡng hầu</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						thánh tại đền Mẫu Âu Cơ, huyện Hạ Hoà, tỉnh Phú Thọ...			
4	Bàn Công Hiến	28/11/1944	Dao (ngành Dao Tiên)	Thôn Cầu Mạ, xã Yên Nguyên, huyện Chiêm Hóa, tỉnh Tuyên Quang.	<p>Thông thạo ngôn ngữ dân tộc Dao. Am hiểu về phong tục tập quán và tín ngưỡng.</p> <p>Sưu tầm, biên soạn giáo trình bằng tiếng Dao và các bài hát Páo dung để tổ chức truyền dạy cho các thế hệ trẻ tại địa phương.</p> <p>Tham gia các cuộc thi sáng tạo văn học nghệ thuật do Hội Văn học nghệ thuật tỉnh Tuyên Quang tổ chức, đạt được nhiều giải thưởng</p>	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc Dao.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2005, tham gia chương trình sáng tạo văn học nghệ thuật với Tập truyện cổ dân tộc Dao, đạt giải C.</li> <li>- Năm 2006, tham gia chương trình sáng tạo văn học nghệ thuật với tác phẩm Tục lệ hôn nhân gia đình dân tộc Dao, đạt giải khuyến khích</li> <li>- Năm 2008, tham gia chương trình sáng tạo văn học nghệ thuật chất lượng cao với Nội dung Nghiên cứu sưu tầm bảo tồn bộ trang phục nữ dân tộc Dao Tiên.</li> <li>- Năm 2011, tham gia chương trình sáng tạo văn học nghệ thuật chất lượng cao với nội dung Nghiên cứu giới thiệu ẩm thực dân tộc Dao.</li> <li>- Năm 2012, tham gia chương trình sáng tạo tác phẩm văn học</li> </ul>	2005	Tiếng nói, chữ viết; Nghệ thuật trình diễn dân gian; Tập quán xã hội và tín ngưỡng	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>nghệ thuật chất lượng cao với nội dung Nghiên cứu sưu tầm việc tang của dân tộc Dao Tiền.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2015, tham gia Chương trình Liên hoan dân ca Việt Nam khu vực phía Bắc tại thành phố Thái Nguyên, tỉnh Thái Nguyên do Hội Văn nghệ dân gian Việt Nam tổ chức; Chương trình Du lịch qua những miền di sản Việt Bắc tại Hà Giang do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Ủy ban nhân dân tỉnh Hà Giang tổ chức.</li> <li>Năm 2017, tham gia Ngày hội văn hóa dân tộc Dao toàn quốc lần thứ Nhất tại thành phố Tuyên Quang, do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch và Ủy ban nhân dân tỉnh Tuyên Quang tổ chức.</li> <li>- Năm 2018, tham gia chương trình tài trợ sáng tạo văn nghệ dân gian với tác phẩm Nghi lễ cấp sắc truyền thống của dân tộc Dao Tiền ở Tuyên Quang.</li> <li>- Năm 2022, tham gia sáng tác văn nghệ dân gian với tác phẩm</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>Hát “Páo dung” giao duyên đối đáp của dân tộc Dao Tiền ở huyện Chiêm Hoá, tỉnh Tuyên Quang. Tham gia Liên hoan văn hoá các dân tộc tỉnh Tuyên Quang gắn với vòng thi chung kết Người đẹp xứ Tuyên.</p> <p>- Năm 2023, nghiên cứu, biên soạn và truyền dạy tiếng Dao cho 60 cháu học sinh trên địa bàn xã Yên Nguyên, huyện Chiêm Hoá, tỉnh Tuyên Quang.</p>			
5	Bàn Xuân Đông	15/8/1959	Dao (ngành Dao Tiền)	Thôn Đông Vàng, xã Yên Nguyên, huyện Chiêm Hoá, tỉnh Tuyên Quang.	<p>Am hiểu về phong tục tập quán và tín ngưỡng; các làn điệu hát Páo dung, múa dân gian của dân tộc Dao.</p> <p>Tham gia câu lạc bộ Bảo tồn văn hoá dân tộc Dao xã Yên Nguyên để truyền dạy cho các thành viên về văn hoá truyền thống của dân tộc mình.</p>	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc Dao.</p> <p>Nắm giữ, truyền dạy và thực hành các điệu múa dân gian trong nghi lễ tâm linh như Lễ cấp sắc, đám tang để truyền dạy cho thành viên câu lạc bộ Bảo tồn văn hoá dân tộc Dao xã Yên Nguyên.</p> <p>Nghiên cứu nhiều loại thuốc dân gian của dân tộc Dao, nhiều năm tham gia sinh hoạt tại Hội Đông y tỉnh Tuyên Quang. Năm 2016,</p>	1992	Nghệ thuật trình diễn dân gian; Tập quán xã hội và tín ngưỡng; Tri thức dân gian	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
					<p>Nắm giữ nhiều loại thuốc dân gian của dân tộc Dao.</p>	<p>được Hội Đông y tỉnh Tuyên Quang tặng Giấy khen            Phối hợp với các nghệ nhân tại địa phương tham gia các cuộc liên hoan văn nghệ, các hội thi do địa phương và trung ương tổ chức, góp phần bảo tồn và phát huy giá trị văn hoá truyền thống của dân tộc mình, cụ thể:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2015, tham gia Liên hoan Dân ca Việt Nam khu vực phía Bắc do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức tại thành phố Thái Nguyên.</li> <li>- Năm 2015, tham gia Chương trình Du lịch qua những miền di sản Việt Bắc tổ chức tại Hà Giang.</li> <li>- Năm 2017, tham gia Ngày hội Văn hóa dân tộc Dao toàn quốc lần thứ nhất do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Ủy ban nhân dân tỉnh Tuyên Quang tổ chức.</li> <li>- Năm 2018, tham gia Chương trình Khai mạc Ngày hội văn hóa, du lịch, thể thao các dân tộc</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>vùng Đông Bắc lần thứ 10 tại Vĩnh Phúc.</p> <p>- Năm 2022, tham gia Liên hoan Diễn xướng dân gian văn hóa các dân tộc khu vực Trường Sơn - Tây Nguyên tại huyện Măng Đen tỉnh Kon Tum. Tham gia Ngày hội Văn hóa dân tộc Dao toàn quốc lần thứ II, do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Ủy ban nhân dân tỉnh Thái Nguyên tổ chức. Tham gia Liên hoan Văn hoá các dân tộc tỉnh Tuyên Quang gắn với vòng thi chung kết Người đẹp xứ Tuyên.</p>			
6	Đặng Thị Ân	01/7/1955	Dao (ngành Dao Tiền)	Thôn Cầu Cả, xã Yên Nguyên, huyện Chiêm Hóa, tỉnh Tuyên Quang.	Am hiểu và trực tiếp truyền dạy các làn điệu hát Páo dung của dân tộc Dao cho thành viên câu lạc bộ tại địa phương.	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể hát Páo dung của dân tộc Dao.</p> <p>Nắm giữ, truyền dạy và thực hành các làn điệu hát Páo dung để truyền dạy cho thành viên câu lạc bộ Bảo tồn văn hoá dân tộc Dao tại địa phương.</p>	2007	Nghệ thuật trình diễn dân gian	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>Phối hợp với các nghệ nhân tại địa phương tham gia các cuộc liên hoan văn nghệ, các hội thi do địa phương và trung ương tổ chức, góp phần bảo tồn và phát huy giá trị văn hoá truyền thống của dân tộc mình, cụ thể:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2019, tham gia Liên hoan Nghệ thuật quần chúng huyện Chiêm Hóa</li> <li>- Năm 2022, tham gia Liên hoan Diễn xướng dân gian văn hóa các dân tộc khu vực Trường Sơn - Tây Nguyên tại huyện Măng Đen tỉnh Kon Tum.</li> <li>- Từ năm 2018 đến nay, đã ba lần cùng thành viên câu lạc bộ tham gia hát Páo dung phục vụ chương trình quay phim cho Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Tuyên Quang thực hiện.</li> </ul>			
7	Thàm Ngọc Kiến	02/01/1953	Tày	Tổ 15, phường Minh Xuân, thành phố	Thông thạo ngôn ngữ dân tộc Tày. Am hiểu, sưu tầm, biên soạn, tổ chức truyền dạy các làn điệu hát then của dân	Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể của dân tộc Tày. Năm 1995 được tiếp xúc các làn điệu Then cổ của	2008	Nghệ thuật trình diễn dân gian; Nghề thủ	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
				Tuyên Quang, tỉnh Tuyên Quang.	tộc Tày cho nhiều thế hệ trẻ trong tỉnh và các tỉnh xung quanh. Tham gia nhiều cuộc Liên hoan, hội diễn của tỉnh và Trung ương. Chế tác nhạc cụ đàn tính của dân tộc Tày để phục vụ cho nhu cầu nghiên cứu, học tập của các tổ chức, cá nhân trong và ngoài tỉnh.	dân tộc tày tỉnh Tuyên Quang. Năm 2008, sau khi nghỉ chế độ hưu trí đã trực tiếp tham gia thực hành di sản tại các cuộc Liên hoan, hội diễn của tỉnh và Trung ương đạt được thành tích đáng ghi nhận: - Năm 2010, tham gia chương trình Khai mạc Ngày hội văn hóa, du lịch, thể thao các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ 7 tại Phú Thọ. - Năm 2018, tham gia Chương trình Khai mạc Ngày hội văn hóa, du lịch, thể thao các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ 10 tại Vĩnh Phúc. - Năm 2021, tham gia Chương trình Khai mạc Ngày hội văn hóa, du lịch, thể thao các dân tộc vùng Đông Bắc lần thứ 11 tại Lạng Sơn. - Năm 2021, tham gia Hội diễn toàn quốc “Đàn hát dân ca ba miền” do Cục Văn hóa cơ sở,		công truyền thống	



TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức tại Đà Lạt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2022, tham gia Liên hoan Diễn xướng dân gian văn hóa khu vực Trường Sơn – Tây Nguyên mở rộng lần thứ III.</li> </ul> <p>Tham gia các cuộc liên hoan hát then, đàn tính các dân tộc Tày, Nùng, Thái từ lần thứ I đến lần thứ VI.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ngoài ra tham gia trả lời phỏng vấn các chương trình của VTV1, VTV2, VTV5 Đài truyền hình Việt Nam và Đài truyền hình kỹ thuật số VTC10 về lĩnh vực bảo tồn phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể; truyền dạy hát then cho nhiều học trò sinh hoạt tại các câu lạc bộ dân gian truyền thống và trong các trường học, đặc biệt là các trường dân tộc nội trú; chế tác hàng trăm cây đàn tính phục vụ cho nhu cầu của nhân dân.</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
8	Đình Thị Dậu	06/9/1957	Kinh	Tổ 09 phường Phan Thiết, thành phố Tuyên Quang, tỉnh Tuyên Quang.	<p>Nghiên cứu, sưu tầm các nghi lễ hát chầu văn trong Thực hành Tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam Phủ. Trực tiếp truyền dạy, hướng dẫn các thanh đồng thực hiện các nghi lễ theo phương thức truyền thống và cách thức diễn xuất đủ 36 giá đồng đúng phép.</p>	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ. Từ năm 1990, đã học hỏi, tiếp cận và tham dự các nghi lễ trong Thực hành Thờ Mẫu Tam phủ.</p> <p>Từ năm 2012 đến nay, tham gia thực hành di sản nghi lễ Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt trong các kỳ lễ hội tại các đền trên địa bàn tỉnh Tuyên Quang; nhiệt tình tham gia các cuộc liên hoan trình diễn di sản tại các tỉnh lân cận; đặc biệt còn tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt Nam tại một số nước bạn, tiêu biểu như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2018, tham gia Liên hoan thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt tại lễ kỷ niệm 2 năm thành lập Chi hội câu lạc bộ Bảo tồn văn hoá đạo Mẫu Việt Nam do Hội Di sản văn</li> </ul>	1990	Tập quán xã hội và Tín ngưỡng	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						<p>hoá Việt Nam tổ chức tại tỉnh Nam Định.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2019, tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt Nam tại Chiba - Nhật Bản; Liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng lần thứ III.</li> <li>- Năm 2020, tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt Nam tại NEW DELHI và FESTIVAL KETEVAN, GOA, ẤN ĐỘ; FESTIVAL Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Thượng Ngàn lần thứ II tại Yên Bái.</li> <li>- Năm 2021, tham gia Lễ hội Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu thị xã Sa Pa, tỉnh Lào Cai.</li> <li>- Năm 2024, tham gia liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng; thực hành nghi lễ và hát châu văn tại lễ hội truyền thống đền Trần Thương do Ban Quản lý di tích quốc gia đặc biệt đền Trần Thương, huyện Lý</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ	Ghi chú
						Nhân, tỉnh Hà Nam tổ chức; chương trình giao lưu văn hóa quốc tế Thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt và SEOUL SEANAMGUT Hàn Quốc tại Hà Nội và Hải Dương.			
9	Hoàng Thị Mai	11/5/1960	Kinh	Tổ 10, phường Nông Tiến, thành phố Tuyên Quang, tỉnh Tuyên Quang	Nghiên cứu, sưu tầm các nghi lễ hát chầu văn trong Thực hành Tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam Phủ. Trực tiếp tham gia thực hành di sản, truyền dạy, hướng dẫn các thanh đồng thực hiện các nghi lễ theo phương thức truyền thống và cách thức diễn xuất đủ 36 giá đồng đúng phép.	<p>Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ. Từ năm 1993, đã học hỏi, tiếp cận và tham dự các nghi lễ trong Thực hành Thờ Mẫu Tam phủ.</p> <p>Từ năm 2011 đến nay, tham gia hoạt động của Trung tâm Nghiên cứu Bảo tồn văn hóa tín ngưỡng Việt Nam; tham gia nhiều cuộc liên hoan, lễ hội, giao lưu tại địa phương, các tỉnh bạn và quốc tế, tiêu biểu như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2015, tham gia Hội thảo khoa học và Liên hoan văn hoá tín ngưỡng thờ Mẫu tỉnh Bắc Ninh</li> </ul>	1993	Tập quán xã hội và Tín ngưỡng	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>Liên hoan văn hoá tín ngưỡng Thờ Mẫu tỉnh Hưng Yên.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2016, tham gia giới thiệu quảng bá tín ngưỡng thờ Mẫu Tam phủ của Việt Nam với bạn bè quốc tế và cộng đồng người Việt Nam ở nước ngoài tại Malaysia; tham gia Liên hoan nghi lễ châu văn tỉnh Nam Định, tỉnh Lạng Sơn.</li> <li>- Năm 2018, tham gia ngày Hội văn hoá, thể thao và du lịch các dân tộc vùng Đông bắc lần thứ X tại tỉnh Vĩnh Phúc; tham gia Liên hoan hát văn, hát chầu văn toàn quốc tại Thừa Thiên Huế.</li> <li>- Năm 2019, tham gia giao lưu, giới thiệu Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ tại Lễ hội Thành Tuyên năm 2019.</li> <li>- Năm 2024, tham gia Liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng; tham gia Chương trình Thực hành tín ngưỡng hầu thánh, góp phần bảo tồn phát huy giá trị văn hóa tâm linh tại đền</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						Mẫu Âu Cơ, huyện Hạ Hoà, tỉnh Phú Thọ; tham gia chương trình giao lưu văn hóa quốc tế Thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt và Seoul Seanamgut Hàn Quốc tại Hà Nội và Hải Dương...			
10	Vũ Thuý Hoàn	19/5/1953	Kinh	Tổ 15, phường Phan Thiết, thành phố Tuyên Quang, tỉnh Tuyên Quang.	Nghiên cứu, sưu tầm các nghi lễ hát chầu văn trong Thực hành Tín ngưỡng Thờ Mẫu Tam Phủ. Trực tiếp tham gia thực hành di sản, truyền dạy, hướng dẫn các thanh đồng thực hiện các nghi lễ theo phương thức truyền thống và cách thức diễn xuất đủ 36 giá đồng đúng phép.	Đã có nhiều đóng góp trong việc bảo tồn, gìn giữ, phát huy giá trị di sản văn hóa phi vật thể Thực hành Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ. Bắt đầu tham dự, học hỏi và tiếp cận với di sản từ năm 1984. Đến năm 2004, sau khi nghỉ chế độ hưu trí trực tiếp tham gia thực hành di sản. Từ năm 2012 đến nay, tham gia thực hành di sản nghi lễ Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt trong các kỳ lễ hội tại các đền trên địa bàn tỉnh Tuyên Quang; nhiệt tình tham gia các cuộc liên hoan trình diễn di sản tại các tỉnh lân cận; đặc biệt tôi còn tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá tín ngưỡng thờ Mẫu tam	2004	Tập quán xã hội và Tín ngưỡng	

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>phủ của người Việt Nam tại một số nước bạn, tiêu biểu như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Năm 2018, tham gia Liên hoan thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt tại lễ kỷ niệm 02 năm thành lập Chi hội câu lạc bộ Bảo tồn văn hoá đạo Mẫu Việt Nam do Hội Di sản văn hoá Việt Nam tổ chức tại tỉnh Nam Định.</li> <li>- Năm 2019, tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt Nam tại Chiba - Nhật Bản; tham gia liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng lần thứ III.</li> <li>- Năm 2020, tham gia giới thiệu, quảng bá văn hoá tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt Nam tại NEW DELHI và FESTIVAL KETEVAN, GOA, ẤN ĐỘ.</li> <li>- Năm 2020, tham gia FESTIVAL Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Thượng Ngàn</li> </ul>			

TT	Họ và tên	Ngày, tháng, năm sinh	Dân tộc	Địa chỉ	Tri thức, kỹ năng, kỹ thuật	Tóm tắt thành tích	Năm bắt đầu thực hành di sản	Loại hình di sản văn hóa phi vật thể năm giữ	Ghi chú
						<p>lần thứ II tại Yên Bái; tham gia Lễ kỷ niệm 5 năm thành lập Chi hội Câu lạc bộ bảo tồn văn hóa Đạo Mẫu Việt Nam - tỉnh Hưng Yên và Liên hoan Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Hưng Yên 2020.</p> <p>- Năm 2021, tham gia Lễ hội Thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu thị xã Sa Pa, tỉnh Lào Cai.</p> <p>- Năm 2022, tham gia FESTIVAL thực hành tín ngưỡng thờ Mẫu Sa Pa lần thứ 2 tại tỉnh Lao Cai.</p> <p>- Năm 2024, tham gia liên hoan Diễn xướng Châu văn tỉnh Lạng Sơn mở rộng; tham gia chương trình giao lưu văn hóa quốc tế Thực hành di sản Tín ngưỡng thờ Mẫu tam phủ của người Việt và Seoul Seanamgut Hàn Quốc tại Hà Nội và Hải Dương; tham gia chương trình Thực hành tín ngưỡng hầu thánh tại đền Mẫu Âu Cơ, huyện Hạ Hoà, tỉnh Phú Thọ...</p>			